

AANVRAAG PROFESSIONELE FILM- EN FOTO-OPNAMES

Koninklijk Paleis Amsterdam

Het Koninklijk Paleis Amsterdam is een bijzonder historisch gebouw, nationaal erfgoed én het officiële ontvangstpaleis van Zijne Majesteit de Koning. Film- en foto-opnames worden beoordeeld of de inhoud aansluit bij het karakter en de betekenis van het gebouw.

Bij de beoordeling van filmaanvragen staan de volgende uitgangspunten centraal:

- Producties hebben bij voorkeur een cultureel, (kunst)historisch, educatief of journalistiek karakter.
- De aanvraag wordt beoordeeld op het hebben van een sterke link tussen het onderwerp van de productie en de (historische) functie van het gebouw.
- Beeldgebruik draagt bij aan een zorgvuldige en respectvolle weergave van Koninklijk Paleis Amsterdam en de geschiedenis en hedendaagse functie van het gebouw.

Aanvragen die primair gericht zijn op commerciële promotie, fotoshoots, bruidsshoots, evenementen of producties zonder inhoudelijke relatie tot het Paleis passen doorgaans niet binnen het filmbeleid.

Wanneer uw productie aansluit bij bovenstaande uitgangspunten, nodigen wij u van harte uit een aanvraag in te dienen. Houd rekening met een beoordelingstermijn van minimaal 2 tot 4 weken.

AANVRAAGFORMULIER FILM- EN FOTO-OPNAMES

1. Gegevens aanvrager

Naam organisatie / producent

.....

Naam contactpersoon

.....

Telefoonnummer

.....

E-mailadres

.....

Website / portfolio

.....

2. Productie

- ☐ Documentaire
- ☐ Televisieprogramma
- ☐ Nieuws / actualiteiten
- ☐ Educatieve productie
- ☐ Kunst- of cultuurproject
- ☐ Social media productie
- ☐ Fotografie
- ☐ Anders, namelijk:

Waar wordt de productie gepubliceerd / uitgezonden?

- ☐ Televisie, omroep.....
- ☐ Streamingplatform, naam.....
- ☐ Bioscoop
- ☐ Online / social media
- ☐ Tentoonstelling / educatief gebruik
- ☐ Anders:

Publicatiedatum (indien bekend)

.....

3. Omschrijving project**Titel van de productie**

.....

Inhoudelijke beschrijving

Omschrijf zo volledig mogelijk het onderwerp, verhaal en doel van de productie.

.....

Welke rol kan een conservator van het Paleis of Dienst Koninklijk Huis vervullen in het item.

.....

4. Opnameplanning

Gewenste opnamedatum/data

.....

Gewenste tijden

.....

Gewenste ruimtes in het Paleis

.....

6. Productiegegevens

Aantal personen crew

.....

Namen aanwezige presentatoren / acteurs / experts / te interviewen personen

.....

(Technische) benodigdheden

.....

7. Praktische aspecten

☐ Wij begrijpen dat:

- veiligheid van bezoekers, medewerkers en collectie altijd prioriteit heeft;
- opnames bezoekersstromen niet mogen verstoren;
- begeleiding door het Paleis verplicht kan zijn;
- mogelijke onkosten in rekening kunnen worden gebracht;
- eten en drinken niet is toegestaan in het Paleis;
- niets tegen muren, wanden of collectie geplaatst of geleund mag worden.
- Koninklijk Paleis Amsterdam het recht behoud extra informatie, zoals een script of synopsis op te vragen om de aanvraag in behandeling te kunnen nemen.